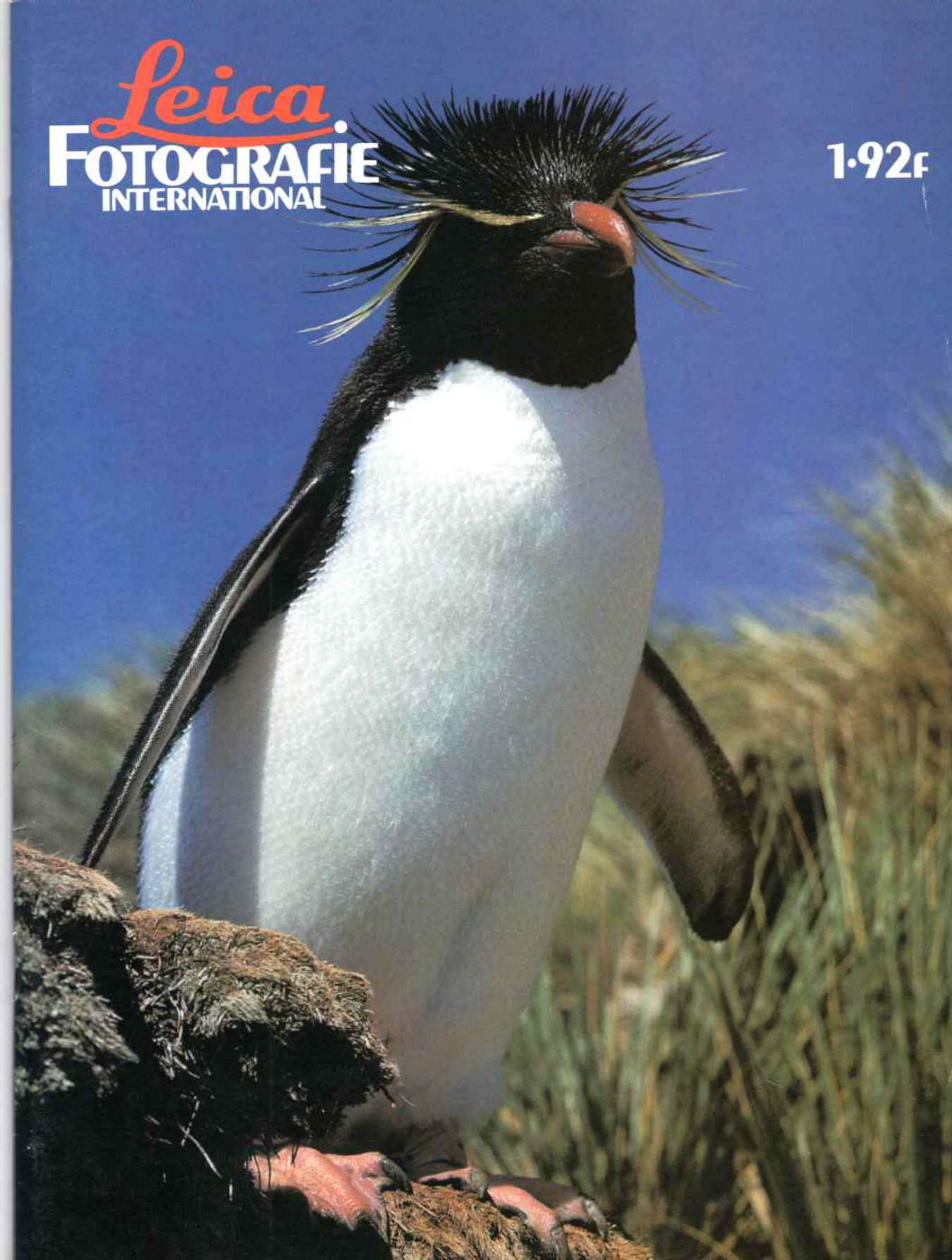


Leica
FOTOGRAFIE
INTERNATIONAL

1.92f





Photographie de couverture:
Rinie van Meurs

4 EDITORIAL
Les animaux et le petit oiseau

5 SPECIAL
Werner Henkel : La chasse aux images

11 NOIR ET BLANC
Bernard Marc Caramante : La race de Salers

19 ESSAI PHOTOGRAPHIQUE
Rinie van Meurs : Les manchots

26 PRATIQUE PHOTOGRAPHIQUE
Des photographies par milliers

29 LEICA FOTOGRAFIE JOURNAL

| | |
|------------------------|----|
| Les informations Leica | 29 |
| Les livres | 31 |
| En bref | 32 |
| Rubrique nouveautés | 33 |
| En bref | 34 |
| D'imprimeur | 35 |

36 LES OBJECTIFS LEICA M
La lumière à la puissance dix

41 HISTOIRE
Souvenir de Julius Behnke

42 ACTUEL
Ferenc Berko : Soixante ans de photographie

46 CARNET DE VOYAGE
Hansgeorg Arndt : Dans la nature

44ème année · 1/1992

Photo : Werner Henkel

DANS LA NATURE

Leica
FOTOGRAFIE
INTERNATIONAL

2.92f





Photographie de couverture :
 Stefaan de Grootte, Jane Seymour

4 EDITORIAL
 La lune et les « étoiles »

5 SPECIAL
 Stefaan de Grootte : Les étoiles de Cannes

11 NOIR ET BLANC
 Eric Franceschi : Bébé catalogue

16 LEICA TECHNIQUE
 Les jumelles braquées sur l'infini

19 MAITRE DU LEICA
 Richard Stöbener : Lever de lune

25 PRATIQUE PHOTOGRAPHIQUE
 Photogenie lunaire

28 SPECIAL
 Phenomenes lumineux au firmament

32 OFFRE EXCLUSIF
 La sacoche Billingham

33 LEICA FOTOGRAFIE JOURNAL

| | |
|------------------------|----|
| Les informations Leica | 33 |
| Rubrique nouveautés | 35 |
| Courrier des lecteurs | 37 |
| D'imprimeur | 38 |

39 NOIR ET BLANC
 Luis Castañeda : Mayan Ruins

43 LABORATOIRE
 Agrandissements n/b de négatifs couleur

46 CARNET DE VOYAGE
 Klaus Roedler : Les enfants d'Istanbul

44ème année · 2/1992

Photo : Richard Stöbener

**LE SOLEIL,
 LA LUNE ET LES ETOILES**

Leica
FOTOGRAFIE
INTERNATIONAL

3.92F



Photographie de couverture :
Marcus Darryl Hirthe

4 EDITORIAL

Les reporters sont parmi nous

5 REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE

Marcus Darryl Hirthe :

A la conquête des sommets

11 REPORTAGE NOIR ET BLANC

Frank Pusch : Georg

19 LEICA TECHNIQUE

Le nouvel Apo-Telyt-R 2,8/400

23 REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE

Dirk Krüll : Oldtimer Grand Prix

25 TECHNIQUE PHOTOGRAPHIQUE

Reportages tous azimuts

31 LEICA FOTOGRAFIE JOURNAL

Les informations Leica

Actuel : W. Eggleston

En bref

Les livres

31

32

33

36

38 UN LIVRE EXTRAORDINAIRE

Irving Penn : Passage

40 PRATIQUE PHOTOGRAPHIQUE

Le reportage photographique

44 D'IMPRIMEUR

45 REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE

Paul Hahn : Les Allemands de Transylvanie

44ème année · 3/1992

Photo : Dirk Krüll

REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE



Leica
FOTOGRAFIE
INTERNATIONAL

4.92f





Photographie de couverture :
Jean-Pascal Imsand

4 EDITORIAL
Dans le détail

5 ESSAI PHOTOGRAPHIQUE
Michel Hunot : Effets pittoresques

11 NOIR ET BLANC
Jean-Pascal Imsand : Sabina

19 MAITRE DU LEICA
Ralph Gibson : L'Histoire de France

26 PRATIQUE PHOTOGRAPHIQUE
Archivage de diapos

31 LEICA FOTOGRAFIE JOURNAL

| | |
|------------------------|----|
| Les informations Leica | 31 |
| Rubrique des lecteurs | 32 |
| D'imprimeur | 33 |
| En bref | 34 |
| Rubrique nouveautés | 35 |

38 NOIR ET BLANC
Arne Fentzloff : Travaux de bois

42 PRATIQUE PHOTOGRAPHIQUE
Le détail photographique

45 ESSAI PHOTOGRAPHIQUE
Chen Wei-Yuan : Nénuphars

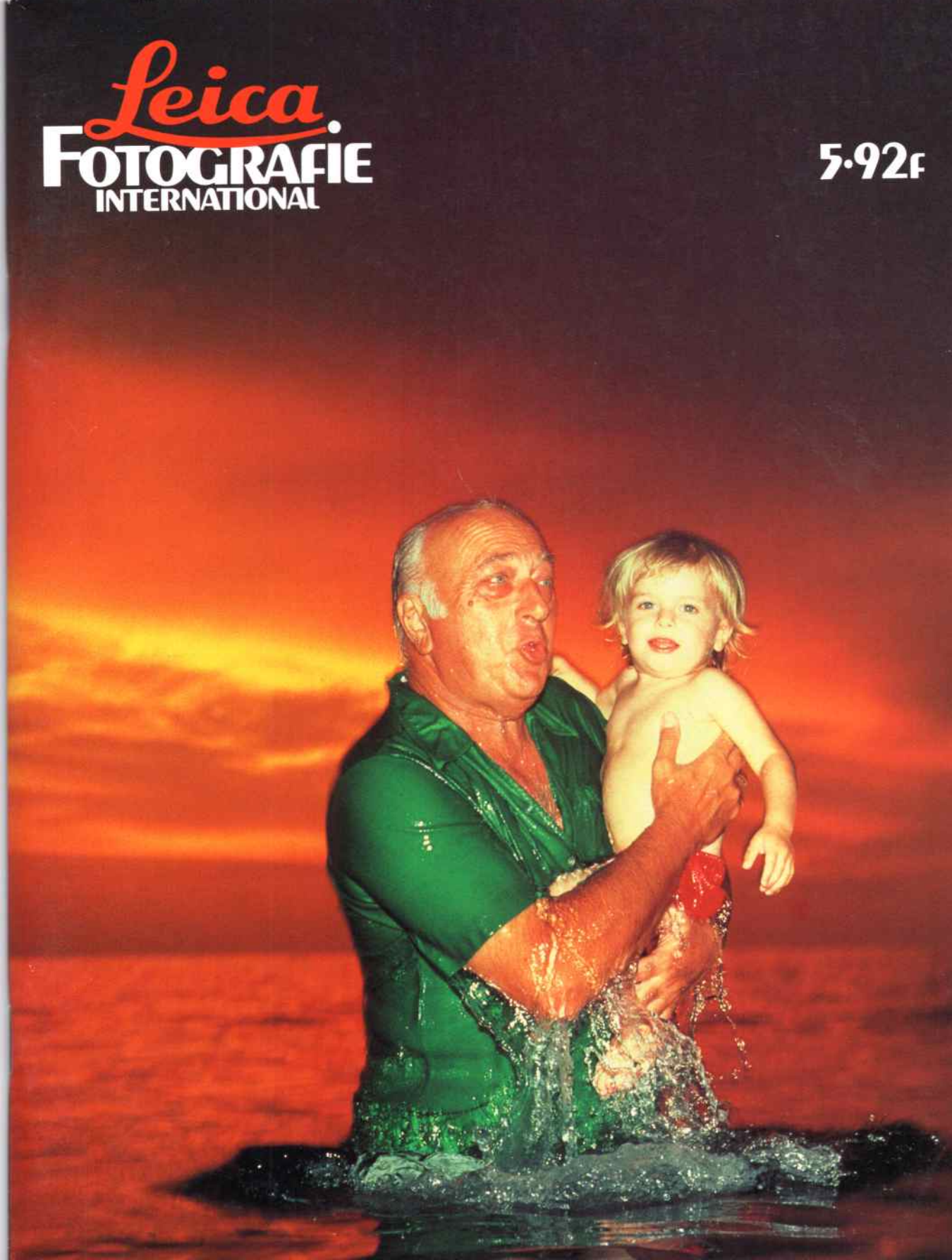
44ème année · 4/1992

Photo : Ralph Gibson

LE DETAIL PHOTOGRAPHIQUE

Leica
FOTOGRAFIE
INTERNATIONAL

5.92f





Photographie de couverture :
Jeff Jacobson

4 EDITORIAL
Des delices bien particuliers

5 MAITRE DU LEICA
Walter Vogel : Espresso

12 NOIR ET BLANC
François Coumert : Au bistro

20 ESSAI PHOTOGRAPHIQUE
Jeff Jacobson : My Fellow Americans

26 PRATIQUE PHOTOGRAPHIQUE
Mesure spot ou mesure integrale

31 LEICA INTERNE
L'Academie Leica

33 LEICA FOTOGRAFIE JOURNAL
Les informations Leica 33
D'imprimeur 36

37 NOIR ET BLANC
George Webber : The American South

41 PRATIQUE PHOTOGRAPHIQUE
Archivage de Diapos

45 LEICA M PORTEFOLIO
Mark Berndt : People and Places

44ème année · 5/1992

Photo : Walter Vogel

AU CAFE DU COIN



Leica
FOTOGRAFIE
INTERNATIONAL

6.92F

PHOTOKINA '92



Photographie de couverture :
Alain Treyvaud

4 EDITORIAL
Photokina –Salon mondial de la photographie

5 MAITRE DU LEICA
Sebastião Salgado : Travail corporel

13 EXPOSITIONS A LA PHOTOKINA
Trois femmes photographes : Miller · Modotti ·
Mieth

22 LEICA TECHNIQUE
Nouveautés Leica à la photokina

27 NOUVEAUTE PHOTOKINA
Le CD Photo de Kodak

29 LEICA FOTOGRAFIE JOURNAL
Les informations Leica 29
Rubrique nouveautés 32
D'imprimeur 33

34 EXHIBITION
Edward Hopper et la photographie

36 HISTOIRE
The Hulton Deutsch Collection

42 HISTOIRE
Ouvrages parus sur le Leica

45 CARNET DE VOYAGE
Alain Treyvaud : La lumière du nord

44ème année · 6/1992

Photo : Eric Valli (à voir au stand du groupe Leica Camera).

SPECIAL PHOTOKINA

Leica
FOTOGRAFIE
INTERNATIONAL

7.92f





Photographie de couverture :
Hans Blohm

4 EDITORIAL
Priorité à l'humain

5 ESSAI PHOTOGRAPHIQUE
Hans Blohm : Compo sur timbre

11 MAITRE DU LEICA
Günter Hildenhagen : À la pointe du jour

19 PRATIQUE PHOTOGRAPHIQUE
Le nouveau Leica R7

26 LEICA TECHNIQUE
Les nouveaux appareils Leica de commande
du fondu enchainé

29 LEICA FOTOGRAFIE JOURNAL
Les informations Leica 29
Rubrique nouveautés 33
D'imprimeur 36

37 LEICA TECHNIQUE
Mini-Tripode Leica

38 PRATIQUE PHOTOGRAPHIQUE
La nettete optimale

43 NOIR ET BLANC
Susanne Zielonka : Portugal

46 CARNET DE VOYAGE
Zhang Yao : Shanghai Streetblues

44ème année · 7/1992

*Photo : Hans Blohm.
Balance à peser l'or dans la
cabane d'un prospecteur à
Hunker Creek, Yukon, Canada.
Les lames de scie auprès
de la fenêtre doivent éloigner
les grizzlis.*

Leica
FOTOGRAFIE
INTERNATIONAL

8.92f





Photographie de couverture :
Alain Guillou

- 4** EDITORIAL
Le photographe n'a jamais froid . . . aux yeux
-
- 5** ESSAI PHOTOGRAPHIQUE
Jutta Schwöbel : Avec les yeux des enfants
-
- 12** PORTFOLIO LEICA M
Max Perucchi : Photographies de la montagne
-
- 19** ESSAI PHOTOGRAPHIQUE
Roland Birke : La vie dan une goutte d'eau
-
- 27** ASTUCE PHOTO
Dans la rue
-
- 28** ASTUCE PHOTO
Les fantastiques photos aux photars
-
- 30** ASTUCE PHOTO
Belles de nuit
-
- 31** LEICA FOTOGRAFIE JOURNAL
- | | |
|------------------------|----|
| Les informations Leica | 31 |
| Rubrique nouveautés | 32 |
| D'imprimeur | 33 |
-
- 34** PORTFOLIO LEICA M
Frederic M. Strauss : Des lignes et des formes
-
- 40** PRATIQUE PHOTOGRAPHIQUE
Le flash, moyen stylistique (1)
-
- 44** LES LIVRES
Nouvelles parutions à l'attention des leicaïstes
-
- 44ème année · 8/1992
-

Photo : Jutta Schwöbel

ASTUCE PHOTO